

1. ZUKUNFTSFORUM

VERNETZUNG
UND
KOOPERATION



KUNST- UND
KULTURSTRATEGIE
Kärnten | Koroška

BEGRÜßUNG UND KEYNOTE



Dr. Peter Kaiser
HLH Land Kärnten

ICH HABE VIEL
VON KÜNSTLER:INNEN
GELERNT!

BREITES ANGEBOT &
VIelfalt VON
KUNST & KULTUR
(SPRACHE,...)

KUNST- & KULTURSTRATEGIE
2030
KÄRNTEN - KOROŠKA

ZIELE GANZ
PERSÖNLICH
SETZEN

MITBESTIMMEN

AKTIVE
BETEILIGUNG
ERWÜNSCHT

ZUSAMMEN
ERARBEITEN
IN FOREN &
WORKSHOPS

KUNST IST AVANT-GARDE
UND KRITIK: PERFECT,
UM **OPTIMIERUNGS-
POTENTIAL** ZU FINDEN.

SORGENFREI
LEBEN ALS
KÜNSTLER:INNEN

FAIR PAY

GESAMTPROZESS



Dr. Sebastian Lücke
actori

BESTANDSAUFNAHME

- INTERVIEWS
- 3 KICK-OFF WORKSHOP
- TRENDS
- RECHERCHE

KUNST-UND KULTUR STRATEGIE
2030 - KÄRNTEN - KOROŠKA



- I. VERNETZUNG & KOOPERATION
- II. ERBE IM WANDEL BEWAHREN UND ENTWICKELN
- III. RÄUME DER KUNST UND KULTUR
- IV. KULTURMARKETING & SICHBARKEIT
- V. UNTERSTÜTZUNG FÜR KUNST UND KULTUR
- VI. ZUGÄNGE ZU KUNST UND KULTUR

6 ZUKUNFTSFÖREN

ZIELE
DEFINIEREN

MAßNAHMEN
ENTWICKELN

CHANCEN

HERAUS-
FORDERUNGEN

FEHLENDE
SICHBARKEIT
FEHLENDE NUTZUNGEN
VON SYNERGIEN

STÄRKEN

ENTWICKELNDE
ENGAGEMENT

ZWEI-
SPRACHIG-
KEIT

VIelfalt



Mag. Patrick Schnabl
Abteilungsleiter Abteilung 9
Kultur, Europa, Sport des
Landes Steiermark



Mag.a Nadja Kayali
Intendantin
Carinthischer Sommer



HR Prof. Dr.
Wolfgang Muchitsch
Direktor kärnten.museum



DI Peter Plaimer
LAG Unterkärnten



Veronika Kušej MAS
Vorstandsmitglied
der IG KiKK

VERNETZUNG & KOOPERATION



SICH AUF
AUGENHÖHE
BEGEGNEN

ERFAHRUNGEN



FÄHIGKEITEN
ZUSAMMEN
BÜNDELN

- ZIVILGESELLSCHAFT
- ANDERE KULTURSPARTEN
- ÜBER DIE GRENZEN GEHEN
- EUROPA DER MENSCHEN

TOLERANZ

KOOPERATION
„WIN-WIN“
SITUATION

WAS KANN UNS
ZUSAMMEN BEWEGEN?
GEMEINSAME GRUNDLAGE

5 PARALLELE ARBEITSGRUPPEN



PARTNER:INNEN

SYNERGIEN

BILDUNG
LEHRLINGE &
SCHULE ALS
BESTANDTEIL
DER KULTURPOLITIK

KULINARIK
TOURISMUS
MEDIEN

SICHBARKEIT

ZENTRALISIERTE
INFORMATION-
STELLE FÜR
VERANSTALTUNGS-
TERMINE
(ZEITUNG, WEBSEITE,...)
GEMEINSAM BEWERBEN

ZUGANG

MUSIKSCHULE

VERNETZUNG

STRUKTURELLE
BEDINGUNGEN

LAB FÜR JUNGE
KÜNSTLER:INNEN
& TREFFPUNKT
„RÄUME FÜR DIE
TRÄUME“

VERNETZUNGS-
TREFFEN
INSTITUTIONALISIEREN

PLANNUNGS-
SICHERHEIT
FÖRDERUNGEN

VIelfalt

WAHRNEHMUNG DER
MULTIKULTURELLEN
ALPE-ADRIA-REGION &
DARÜBER HINAUS

ACHTSAMKEIT
FÜR REPRESENTATION

EU-PROGRAMME

GRENZEN
ÜBERSCHREITEN

KÄRNTEN-
(KULTUR)-
KARTE

KOOPERATION

KLIMA-
NEUTRALITÄT



VERANTWORTUNG FÜR
DIE NÄCHSTEN GENERATIONEN
ÜBERNEHMEN

Danke!

